

令和7年度

英語

問題冊子

I 次の文章を読んで、問1～問6に答えなさい。*の付された語句については下に注がある。

著作権保護の観点から、
問題は掲載していません。

著作権保護の観点から、問題は掲載していません。

(Noel M. Swerdlow, 'Galileo's Discoveries with the Telescope and Their Evidence for the Copernican Theory' 適宜改変)

[注]

Aristotle : アリストテレス (前 384-前 322)。古代ギリシアの哲学者。

Copernicus : コペルニクス (1473-1543)。ポーランドの聖職者、天文学者。

Cosimo II de' Medici : メディチ家のコジモ 2 世 (1590-1621)。ルネサンス後期の文化・科学に大きく貢献した。

Tuscany : イタリアのトスカナ地方。

Kepler : ケプラー (1571-1630)。ドイツの天文学者。

問 1 下線をほどこした部分(1)を和訳しなさい。

問 2 下線をほどこした部分(2)の内容を、日本語で説明しなさい。

問 3 下線をほどこした部分(3)を和訳しなさい。

問 4 下線をほどこした部分(4)を 'troubling consequences' の内容を明らかにしながら和訳しなさい。

問 5 空所 [ア] [イ] には同じ動詞の別々の変化形がはいいる。その動詞の原形を記しなさい。

問 6 空所 [A] [B] にはいるもともと適切な単語を、それぞれ下の(ア)～(エ)の中から選び、記号で答えなさい。

[A] (ア) credibility (イ) doubt (ウ) lack (エ) prestige

[B] (ア) hostility (イ) magnitude (ウ) phenomenon (エ) susceptibility

II 次の文章を読んで、空所〔 1 〕～〔 25 〕にはいるもっとも適切な単語を、下の(ア)～(ノ)の中から選び、記号で答えなさい。同じ記号は一度しか使えない。*の付された語句については下に注がある。

著作権保護の観点から、問題は掲載していません。

著作権保護の観点から、 問題は掲載していません。

(Yuval Noah Harari, *Homo Deus: A Brief History of Tomorrow* 適宜改変)

[注]

Sotheby's : a famous auction house that specializes in selling art, antiques, jewelry, and other
valuable items

Science, Nature : top scientific journals that publish research across various fields

(Ξ) algorithms (Ι) articles (Ψ) chip (Ω) connecting (Φ) count
(Θ) disruptions (ヰ) economy (₵) elephants (₵) genius (□) glorifies
(弌) holds (ｼ) Likes (ｽ) merge (ｾ) point (ｼ) risks
(夕) scheme (ﾁ) sentiments (ｼ) share (元) shared (卜) sight
(朧) survival (ニ) time (ヌ) us (ﾈ) worthless (ｼ) youngsters

III 次の文章を読んで、問1～問3に答えなさい。*の付された語句については下に注がある。

著作権保護の観点から、
問題は掲載していません。

著作権保護の観点から、問題は掲載していません。

(Oscar Wilde, *The Picture of Dorian Gray* 適宜改変)

[注]

laburnum : a small tree which has hanging clusters of yellow flowers

clematis : a climbing plant which bears purple flowers

convolvulus : a wild plant with trumpet-shaped flowers

問 1 下線をほどこした部分(A)を和訳しなさい。

問 2 下線をほどこした部分(B)を ‘it’ の指示するものを明らかにしながら和訳しなさい。

問 3 空所[1]～[10]にはいるもっとも適切な単語を、下の(ア)～(コ)の中から選び、記号で答えなさい。同じ記号は一度しか使えない。

(ア) after (イ) against (ウ) at (エ) charmed (オ) for

(カ) last (キ) marvellous (ク) of (ケ) questioned (コ) ugly

IV 次の文章を読んで、下線をほどこした部分(1)と(2)を英語で表現しなさい。

著作権保護の観点から、 問題は掲載していません。

(小平邦彦『忘け数学者の記』適宜改変)

問題は、このページで終わりである。